

«ПОТІЦЬКЕ» КАРБОВАНЦЫ -

це не гроши шляхтичей Потоцких, а металлобоны советского села Потоки

Данная статья также была опубликована в журнале Антиквариат, № 11, 2006.

Из года в год растет популярность такого раздела коллекционирования, как местные и частные эмиссии монетовидных знаков и суррогатов, жетонов, металлических бон, металлических марок, фишек и т.п.

Среди наиболее известных и авторитетных серий постоктябрьского периода, которые становятся все более и более недостижимым материалом для нового поколения экзотомистов, такие подборки, как:

- Армавирское отделение Государственного банка;
- 2-я Государственная шорно-футлярная и чемоданная фабрика им. Августа Бебеля (г. Петроград);

- Расчетно-натуральный союз «Разум и Совесть» (г. Киев, Украина);

- Николо-Павдинское объединение (г. Нижний Тагил).

Реже, кто знает, что свои металлические платежные знаки имели также:

- ОРС велосипедного завода им. М.В. Фрунзе (г. Пенза);

- Плодоовощной совхоз им. Герейханова (Дагестан);

- Криворожский центральный рабочий кооператив (Украина);

- Столовая фабрики гнутой мебели (г. Марнеули, Грузия);

- Кафе «Турист» (г. Ереван, Армения);

- Сельско-хозяйственное кооперативное товарищество в Келеберде (Кременчугский уезд, Полтавская губ., Украина); - и т.д., и т.п.

Но, пожалуй, еще больше частных и местных эмиссий монетовидных платежных знаков остается пока неизвестной для коллекционеров. И, в первую очередь, из-за нашумевшего в свое время правительственного постановления (1920-х гг.) о строгом запрещении «деньготворчества» на местах и последующих сообщений в печати о судебных процессах над «ослушниками», и их аресте. Тиражи отчеканенных и отштампованных металлических бон напуганными эмитентами в спешном порядке изымались, сдавались в переплав, уничтожались любым другим путем.

В результате этого одни выпуски оказались утраченными для истории навсегда, другие на долгие десятилетия стали недоступными для изучения и описания, третьи стали просто раритетами.

Одной из таких солидных эмиссий можно по праву назвать выпуск металлических бон Потокским товариществом взаимопомощи Кременчугского уезда, Полтавской губернии (с. Потоки, Украина). На бонах надпись на украинском языке, что имеет следующий вид – «Потіцьке спож. товариство Крем. окр.». Известные номиналы эмиссии: 1, 2, 3, 5, 10, 15, 20, 50 копеек и 1, 2, 3, 5 рублей (карбованцев). По количеству этих номиналов (12) потокская эмиссия «переплюнула» даже такие «большие подборки», как «шорки» (9 номиналов) и «николо-павдинские» (9 номиналов).



Получены были потокские бонны автором от Некрасова Кирилла Семеновича (с. Первомайск, Николаевская обл., Украина) еще в 1989-1990 гг. Как следовало из сопутствующей информации, поступившей от украинского коллеги, металлические бонны потокского товарищества взаимопомощи были обнаружены при проведении инженерных работ в 1989 г. В найденной коробке оказалось по 4-6 экз. каждого

номинала и лишь 5-рублевая бона – одна. Вследствие этого она и осталась у нашедшего, т.е., на Украине.

Примечательно, что также 12 номиналов известны и в эмиссии соседней Келеберды (Кременчугский уезд), где ее выпуск был предпринят сельхозкооперативным товариществом. С той лишь разницей, что в келебердинской серии нет номинала «2 руб.» («2 карбованца»). Но зато в ней присутствует номинал «25 коп.». Последнее наводит на мысль, что по аналогии и в потокской серии также мог быть 25-копеечный номинал, а в келебердинской серии вполне мог присутствовать 2-рублевый номинал. Поскольку и Келеберда, и Потоки находились в одном и том же уезде, то не исключено, что и металлические боны они заказывали в одном и том же месте, а, следовательно, и серии могли быть полностью идентичными.

Поначалу возникла некоторая сложность с определением местонахождения эмитента. Первая же аналогия, которая возникла при переводе слова «ПОТЦЬКЕ», было слово «ПОТОЦКОЕ», на слух воспринимаемое примерно также. Однако ни города, ни иного населенного пункта с названием «Потоцк» в энциклопедиях, словарях и атласах с кременчугской «дислокацией» не было обнаружено. Лишь в 86-томном энциклопедическом словаре Ф.А. Брокгауза и И.А. Эфрона были зафиксированы парочка родов Потоцких, но они явно не вязались с постоктябрьскими настроениями восточной Украины в 1920-е гг.

Помог тогда наш патриарх экзонумии днепропетровский коллекционер-исследователь Шишкин Александр Петрович, которому мы все, начинающие экзонумисты, в 1970-80-е гг. посылали для определения протирки абсолютно всех попадавшихся в наше поле зрения жетонов (сейчас готовится к печати его каталог жетонов и частных металлобон, куда должны войти и Потокские металлические марки). Имея доступ к библиотечным фондам и, в частности, к ежегодному справочнику «Вся Россия», он практически сразу определил, что это товарищество существовало в населенном пункте Потоки. Как гласил вышеупомянутый словарь Брокгауза и Эфрона: «Потоки – мст. Полтавской губернии, Кременчугского уезда, при р. Псле, в 15 в. от уездного города; ст. Харьк.-Ник. ж.д. Известно защитой казаков против поляков в 1663 г. 2 правосл. црк., ярмарки. Жит. 1059, малороссияне».



Кстати, ни в Большой Советской Энциклопедии, ни в советском, ни в российском Больших Энциклопедических словарях, ни даже в Атласе мира нет населенного пункта Потоки, так же, как нет и соседней с ним Келеберды (о чем речь ниже).

Потокские металлические марки выполнены весьма оригинальным способом. В отличие от именитых армавирской, петроградской, киевской эмиссий, где каждый номинал имел свой диаметр, тут у 12 бон всего два размера: копеечный и рублевый. Прямоугольная форма с едва заметными срезами углов (расстояние между противоположными сторонами без учета срезов 36,5x28,5 мм; длина среза – 1,5÷2,0мм; толщ. – 0,9÷1,2 мм; вес – 5,32÷6,12 г) – в первом случае; и прямоугольник с сильно срезанными углами, т.е. фактически восьмиугольник (расстояние между противоположными сторонами без учета срезов – 37,0x28,0 мм; длина среза – 8,0÷8,5 мм; толщ. – 0,9÷1,0 мм, вес – 5,27÷5,45 г) – во втором. Выполненные из медного сплава желтого цвета, эти односторонние металлические боны изготавливались в два этапа: вначале на заготовки наносилось выпуклое изображение (название эмитента, бортик, внутренняя рамка, название денежной единицы – «коп.» или «карб.», а также разметка

для последующей надчеканки цифрового номинала в виде тонкого перпендикуляра «┌», расположенного над названием денежной единицы), а затем на разметку в виде перпендикуляра крупно надчеканивался цифровой номинал (выс. цифр – 12,0 мм). Это давало определенную экономию средств при заказе жетонных заготовок в штамповочной мастерской (или на предприятии изготовителя). А надо заметить, для такого небольшого населенного пункта, как Потоки, данный вопрос был далеко не маловажным.



При детальном изучении штемпелей копеечных номиналов нетрудно заметить некоторые довольно явные отличия у разных номиналов, что может свидетельствовать, скорее всего,



о поломке штемпеля при чеканке большого количества заготовок для копеечных номиналов и изготовлении нового. Различие особо заметно по размещению точек в разделительных четверточиях в нижней части легенды. У 10-ти и 15-копеечных бон в разделительном четверточии справа верхняя точка по отношению к остальным расположена нормально, а у остальных 1-, 2-, 3-, 5-, 20-, 50-копеечных номиналов эта точка оторвана и поднята над остальными тремя. Есть небольшие различия и в штемпелях рублевых номиналов...

На сегодняшний день это одна из наиболее редких серий местных эмиссий послеоктябрьского периода. Достаточно сказать, что за прошедшие 16 лет металлобоны этой эмиссии так и не были детально изучены и описаны. А в обменных фондах коллег лишь раз мелькнул один из копеечных номиналов. Не исключено, что выкопанная коробочка – последнее свидетельство выпуска собственных «грошей» украинским населенным пунктом Потоки.

**В. Назаров, А. Чеботарев.
г. Ростов-ПАПА.**